

Ἡμερίδα· «Θέματα Θεωρίας τῆς Ψαλτικῆς»

Σάββατο 23 Μαΐου 2015

Ἱερός Ναός Ἀγίας Μαρίνης Ἄνω Ἰλισίων (Αἴθουσα Διαλέξεων)



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

9.30 Ἐναρξη τῆς Ἡμερίδας. Προσλαλιὰ τοῦ π. Κωνσταντίνου Καραϊσαρίδη

Πρώτη Συνεδρία. Πρόεδρος· π. Κωνσταντῖνος Καραϊσαρίδης

9.45 Σοφία Μπούμπα «Τὰ Γένη τῆς Ψαλτικῆς Μελοποιίας

10.00 Γρηγόριος Ἀναστασίου «Ἡ θεωρία στή μελοποιία»

10.15 Εὐάγγελος Ξυγκᾶς «Τὰ Γένη τῆς Ὀκταηχίας»

10.30 Δέσποινα Χαμάλη «Ἡ Παραγωγή τῶν Ἦχων»

10.45 Μιχάλης Φράγκος «Ἡ Διαίρεση τοῦ Τόνου»

11.00 Ἐρωταποκρίσεις καὶ συζήτηση

11.30 – 11.45 Διάλειμμα – Καφές

Δεύτερη Συνεδρία. Πρόεδρος· κ. Γεώργιος Βασιλειάδης

11.45 Μιχάλης Καραμουσαδάκης «Ἡ χροὰ τοῦ Κλιτοῦ -
ἱστοριομουσικολογικὴ παρουσίαση»

12.00 Περικλῆς Δημητριάδης «Οἱ β' Ἦχοι»

12.15 Κωνσταντῖνος Μπραζιτίκος «Οἱ Μέσοι Ἦχοι»

12.30 Γιάννης Γεωργακόπουλος «Τὸ Ἰσοκράτημα»

12.45 π. Ἰωάννης Κετσετζῆς «Περὶ Ρυθμικῶν Γενῶν»

13.00 Ἰάκωβος Κετσετζῆς «Περὶ Ρυθμικῆς Ἐμφάσεως»

13.15 Συζήτηση



13.40 – 14.20 Διαγωνισμὸς Μελοποιίας. Ὁ Γρηγόριος Ἀναστασίου ψάλλει τὰ μελοποιήματα τῶν μαθητῶν καὶ ἐπιλέγεται ἀπὸ τὴν ὁμήγυρη τὸ «καλύτερο».

14.20 Λήξη τῆς Ἡμερίδας